

Une démarche participative

Le comité régional « trame verte et bleue »* est l'instance de validation officielle du SRCE. Il s'est réuni pour la 4^{ème} fois le 8 septembre 2014, afin d'approuver le projet de SRCE avant sa mise en consultation.

Au-delà de ce comité, l'élaboration du SRCE a fait l'objet de nombreux temps et lieux de concertation, pour l'essentiel :

- Le comité technique, « antichambre » technique du comité régional, s'est réuni à 8 reprises.
- La veille scientifique a été assurée par un groupe d'expertise scientifique, animé par le GIP Bretagne environnement et par le Conseil scientifique régional du patrimoine naturel*.
- L'identification des enjeux régionaux de continuités écologiques et de la trame verte et bleue régionale s'est appuyée sur 3 séries d'ateliers, entre mai 2012 et janvier 2013. Elle a été confortée par 4 réunions départementales en mai et juin 2013.
- Des tests de recoupement cartographique entre la trame verte et bleue régionale et des trames vertes et bleues identifiées sur des territoires locaux ont fortement éclairé la méthode retenue au niveau régional.
- Des échanges avec les régions voisines ont permis d'identifier des continuités écologiques interrégionales.
- L'élaboration du plan d'actions a donné lieu en février 2014 à 7 ateliers territoriaux.
- De nombreuses rencontres bilatérales (avec des acteurs institutionnels, socio-professionnels, associatifs, etc.) se sont tenues en amont et au cours de l'élaboration du plan d'actions.
- Les maîtres d'ouvrage et gestionnaires d'infrastructures linéaires ont été réunis dans un groupe de travail spécifique.
- Le cadre méthodologique pour l'identification des trames verte et bleue locales, inclus dans le plan d'actions stratégique, a été construit au sein d'un groupe dédié. Il s'est alimenté de 4 expérimentations sur des territoires infrarégionaux.

Entre mai 2012 et septembre 2014, ce sont près de 1 000 participants qui ont apporté leur contribution à l'élaboration du projet de SRCE au sein d'une cinquantaine d'ateliers ou groupes de travail.

* Terme défini dans le [glossaire](#)





Photographies prises durant un atelier de la première série d'atelier (en haut) et de la troisième série (en bas)
